

14 au 20 juin 2025

diffusion totale : 890 917

audience totale : 4 050 000

NOS COUPS DE CŒUR DE LA SEMAINE	
	26 SAMEDI Alexia Barlier mène l'enquête avec Gil Alma dans <i>Meurtres à Chartres</i>
36 DIMANCHE Virginie Efira devant la caméra sensible de Rebecca Zlotowski	
	46 LUNDI Sur T18, Matthieu Croissandeau anime le talk-show du soir
56 MARDI <i>Sommes-nous tous racistes ?</i> , le mag qui décrypte nos préjugés	
	66 MERCREDI En Californie, Philippe Etchebest part à la découverte des saveurs locales
76 JEUDI Rencontre avec Christophe Beaugrand, le pilier de <i>Secret Story</i>	
	86 VENDREDI Christopher Bayemi, un enquêteur pas comme les autres, dans <i>À l'instinct</i>
96-97 VOS PROGRAMMES DE LA SEMAINE PROCHAINE	

SAMEDI 14 JUIN

La comédienne mène l'enquête avec Gil Alma sur un étrange meurtre survenu dans l'emblématique cathédrale de Chartres.

Vous incarnez Victoire Templard. Qui est-elle ? **Alexia Barlier** Une capitaine de police basée à Chartres et mariée à Pierre Templard, joué par Gil Alma, également officier de police. Nous allons mener des investigations sur la mystérieuse découverte d'un cadavre crucifié dans la crypte de la cathédrale, alors que s'y déroulait un mariage. Une enquête qui ne sera pas de tout repos, car le commissaire Fauchon (Pasquale d'Inca), proche de la retraite, hésite entre ses deux adjoints pour désigner son successeur. Cela va susciter une certaine émulation, voire une rivalité entre les deux époux, et tous les coups seront permis.

Qu'est-ce qui vous a séduit dans ce scénario ?

Il offrait de belles situations de comédie. Ce couple qui se tire la bourre pour décrocher le poste de commissaire est une belle trouvaille. J'étais d'autant plus enthousiaste que, le plus souvent, on me propose des rôles dramatiques. Jouer cette femme en compétition avec son mari a été une bouffée d'oxygène. Quand on est comédienne, on a envie de changement, de surprendre, d'explorer ses possibilités. Cerise sur le gâteau, j'ai pour partenaire Gil Alma, qui a été formidable !



TÉLÉFILM

"L'EURE" DU CRIME POUR ALEXIA BARLIER

france 3 21.05 Meurtres à Chartres

Comment décririez-vous la relation que vous entretenez avec lui dans cette fiction ?

Cette union interroge la place de la femme dans le couple. Victoire assume la charge mentale engendrée par l'entretien du foyer et l'éducation de leur enfant, alors que Pierre, dégagé des servitudes domestiques et des devoirs parentaux, ne se concentre que sur son travail. Dès lors, devenir commissaire apparaît à Victoire comme l'opportunité de prendre sa revanche, en renversant l'ordre établi.

L'enquête se déroule dans le milieu des restaurateurs de monuments historiques. Ça n'a pas dû vous déplaire...

Exact ! Je suis très sensible à l'art, j'ai baigné dans cet univers. Mon père a longtemps dirigé deux galeries à Paris, et mon grand-père était artiste peintre. Autant vous dire qu'à Chartres, j'en ai pris plein les yeux avec les sculptures, l'architecture et les vitraux médiévaux.

Vous avez rejoint, il y a peu, le casting du feuilleton de TF1, Ici tout commence. Comment s'est passée votre intégration ?

Ce n'était pas une collaboration à long terme. J'étais venue en tant que guest sur l'arche narrative du départ de Victorine. J'ai été très bien accueillie. Je suis restée un mois en Camargue et j'ai dû tourner onze épisodes. Je jouais Doria Fauvel, une naturopathe qui enseigne aux étudiants comment cuisiner de façon saine et diététique.

Avez-vous de nouveaux projets ?

Je suis en attente pour un film d'action qui pourrait se tourner en septembre à Marseille. Mon rêve serait de tourner dans un film d'époque. J'en ai fait quelques-uns, comme *La Dernière Reine de Tabiti* (diffusé en novembre 2022 sur France 2, ndlr), qui se déroulait au XIX^e siècle. J'incarnais une gouvernante anglaise. C'est très agréable de jouer en costume. On est immédiatement plongé dans le personnage. Mais bon, je ne désespère pas. Ma carrière est encore devant moi...

© GIL ALMA / GEMADOT / VALLOIS / CHERY / VALLOIS / LES FILMS DU CYNÉFIF
INTERVIEW HACÈNE CHOUCHAOUI

21.05

Inédit

Meurtres à...

77



SÉRIE FRANÇAISE (2024)

Meurtres à Chartres

RÉALISÉE PAR SANDRINE COHEN

Pierre Templard **Gil Alma**
Victoire Templard **Alexia Barlier**
Fauchon **Pasquale d'Inca**

Le sujet. Le jour d'un mariage, le témoin du marié est découvert mort dans la crypte de la Cathédrale de Chartres. L'enquête est confiée à Victoire et Pierre Templard, mariés dans la vie et qui se disputent la place de commissaire. Ils découvrent que ce meurtre est lié à la légende de la Vierge Enceinte...



Alexia Barlier et Gil Alma

NOTRE AVIS *Policière. Une comédie policière qui allie mystère et drôlerie avec notamment cette course à l'échalote à laquelle se livre le couple d'enquêteurs formé par Alexia Barlier et Gil Alma.* Hacène Chouchaoui